

目次

序 争乱に生きた相良氏の歴史……………	一
(第一展示室)	
戦国大名相良氏の誕生と内乱……………	二
戦国大名相良氏の確立……………	四
戦国時代相良氏の城と領域……………	六
(第二展示室)	
近世大名相良氏の成立と安定……………	一五
(第三展示室)	
人吉の美術工芸と学芸、文芸……………	二四
年表……………	二九
出品目録……………	三二

凡例

- 一、この図録は人吉市・人吉市教育委員会が主催する人吉市制施行六十周年記念歴史資料展「戦国大名から近世大名へ、相良氏の足跡」(平成十二年十月二十七日から十一月二十五日開催、開催場所人吉クラフトパーク石野公園)に際して作成したものである。
- 二、この図録はすべての出品物を掲載していない。
- 三、図版と陳列順は必ずしも一致しない。
- 四、法量の単位はミリメートルである。
- 五、図版中の解説などの執筆は人吉市教育委員会文化課職員があつたが、九州大学教授服部英雄氏、佐賀県立名護屋城博物館高瀬哲郎氏、人吉市文化財保護委員井上道代氏・大童敏春氏、前人吉市文化財保護委員黒肥地改太郎氏の協力を仰いだ。
- 六、使用写真は人吉市教育委員会撮影のものほか、(財)永青文庫所蔵の肥後国絵図のパネルは熊本県立図書館所蔵のフィルム、願成寺の仏像その他については福岡県立九州歴史資料館撮影フィルムを借用した。